

# PTA V6 2016-2019

## aardrijkskunde

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
4V	2e	SE	50	1	1W1	<b>Systeem Aarde</b> <i>Katern Systeem Aarde</i>
4V	3e	PO		1	2W1	<b>Landenvergelijking</b> <i>Werkstuk Arm en Rijk (ICT opdracht)</i> <i>Groepsopdracht voor twee personen</i>
4V	3e	SE	50	1	3W1	<b>Globalisering</b> <i>Katern Globalisering</i>
5V	1e	SE	50	1	4W1	<b>Arm en Rijk</b> <i>Katern Arm en Rijk</i>
5V	2e	SE	50	1	5W1	<b>Klimaatvraagstukken</b> <i>Katern: Klimaatvraagstukken</i>
5V	3e	PO		1	6W1	<b>Eigen Omgeving</b> <i>Praktische opdracht Eigen Omgeving</i> <i>Mag alleen of in groepjes van twee of drie personen</i>
6V	1e	SE	100	2	7W2	<b>ZO Azië</b> <i>Katern Zuid-Oost Azië - in beeld</i> <i>Katern Zuid-Oost Azië - Actueel</i>
6V	3e	SE	100	2	8W2	<b>Nederland</b> <i>Katern Wonen in Nederland</i>

## biologie

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
5V	3e	SE	100	2	1W2	<b>anatomie en fysiologie</b> <i>H9 t/m 16 Nectar 3e editie</i> <i>Open en meerkeuzevragen</i>
6V	1e	SE	100	3	2W3	<b>cel,voortplanting,genetica,evolutie</b> <i>H4, 6, 7, 8, 19, 20 Nectar 3e editie</i> <i>Open en meerkeuzevragen</i>
6V	3e	PO		2	3W2	<b>diverse practica</b> <i>Van alle praktische opdrachten uit het 5e en 6e leerjaar wordt een gemiddeld cijfer berekend. De practica zijn verschillend van werkvorm, onderwerp en inhoud</i>
6V	3e	SE	100	3	4W3	<b>gedrag, ecologie, onderzoek doen</b> <i>H1, 2, 3, 5, 17, 18, 21 Nectar 3e editie</i> <i>Open en meerkeuzevragen</i>

# Chinees

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
5V	1e	PO	25	2	1W2	<b>Verslag cultuuruitingen</b> <i>Beargumenteed verslag uitbrengen van ervaringen met enkele Chinese cultuuruitingen.</i>
5V	3e	SE	50	1	2W1	<b>Cultuuruitingen</b> <i>Door middel van voorbeelden een overzicht geven van uiteenlopende Chinese cultuuruitingen.</i>
6V	1e	SE	15	1	3W1	<b>Literatuur mondeling</b> <i>De kandidaat kan beargumenteed verslag uitbrengen van zijn leeservaringen met ten minste drie literaire werken.</i>
6V	2e	SE	50	4	4W4	<b>Leesvaardigheid</b> <i>Stof: Alle hoofdstukken van 'Chinees in 10 verdiepingen' deel 1 en 2, en overig uitgedeeld materiaal.</i>
6V	2e	SE	50	4	5W4	<b>Luistervaardigheid</b> <i>Stof: Alle hoofdstukken van 'Chinees in 10 verdiepingen' deel 1 en 2, en overig uitgedeeld materiaal.</i>
6V	3e	SE	15	4	6W4	<b>gespreksvaardigheid</b> <i>Stof: Alle hoofdstukken van 'Chinees in 10 verdiepingen' deel 1 en 2, en overig uitgedeeld materiaal.</i>
6V	3e	SE	100	4	7W4	<b>schrijfvaardigheid</b> <i>Stof: Alle hoofdstukken van 'Chinees in 10 verdiepingen' deel 1 en 2, en overig uitgedeeld materiaal. De eerste helft is met de hand geschreven tekst (50 minuten, W2), de tweede helft op de computer gemaakt en afgenomen in het computerlokaal (50 minuten, W2).</i>

# ckv

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
4V	2e	HD				<b>VV:Cult. Act. &amp; Kunstdossier</b> <i>Verkennen en verbreden bezoek culturele activiteiten kunstdossier</i>
4V	3e	HD				<b>VVVV: Cult. Act. &amp; Kunstdossier</b> <i>Verdiepen en verbinden van culturele activiteiten + kunstdossier moet met een voldoende afgesloten worden</i>
5V	3e	HD				<b>VVVV: Cult. Act. &amp; Kunstdossier</b> <i>Bezoek van culturele activiteiten + kunstdossier Onderwerp: Context Collapse - fotograferen, kunst analyseren, (peer)feedback en reflectie/procesverslagen Voor de eindbeoordeling in 5 vwo geldt: Het vak moet met een voldoende afgesloten worden</i>

# Duits

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
4V		HD				<b>literaturoffsier</b> <i>dossier literatuur; inleveren en afvinken in 4v, 5v en 6v in overleg met docent; aantal literaire werken: zie beschrijving 5v</i>
5V		HD				<b>literaturoffsier</b> <i>dossier literatuur; inleveren en afvinken in 5v en 6v in overleg met docent; aantal werken: min. 6 waarvan één voor 1910; aantal blz.: min. 1200. In te leveren in het DUIITS</i>
6V		HD	5			<b>presentatie</b> <i>presentatie spreekvaardigheid / uitspraak. In overleg met docent tijdens reguliere les.</i>
6V		HD				<b>luisterdossier</b> <i>luisterdossier; 2 uur luisteren: afvinken in eindexamenjaar in overleg met docent. In te leveren in het Nederlands</i>
6V	1e	SE	100	1	4W1	<b>schrijfvaardigheid</b> <i>schrijfvaardigheid gebruik woordenboeken toegestaan stof: grammatica Na Klar + toets taalverwerving stof uit 5vwo en 6vwo door de doent te bepalen</i>
6V	2e	SE	15	1	2W1	<b>gespreksvaardigheid/uitspraak</b> <i>stof spreekvaardigheid : door docenten in 5v en 6v aangereikt; 5V Na Klar, de Lernbox van hfdst 1 t/m 6, onderdeel "sprich mal" en 6V Na Klar, de Lernbox van hfdst 7, 8 en 9. De totale duur van het mondeling se spreekvaardigheid en literatuur is 30 min. weging gespreksvaardigheid/uitspraak: 1 ; literatuur: 1</i>
6V	2e	SE	15	1	3W1	<b>literatuur</b> <i>stof literatuur: het in 5v en 6v opgebouwde literaturoffsier en de door docent in 5v en 6v aangereikte literaturoffsiedenis vanaf 'Die Romantik'. De literaturoffsiedenis van 5V wordt afgesloten met een proefwerk. Mocht dit proefwerk onvoldoende zijn dan wordt deze stof toegevoegd aan de stof van dit SE. De totale duur van het mondeling se spreekvaardigheid en literatuur is 30 min. weging gespreksvaardigheid/uitspraak: 1 ; literatuur: 1</i>
6V	3e	SE	100	1	1W1	<b>kijk- en luistervaardigheid</b> <i>luistervaardigheid stof: Na Klar 4v, 5v en 6v</i>

# economie

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
4V		HD				<i>In alle perioden kunnen experimenten plaatsvinden, die gelden als handelingsdeel ten behoeve van het programma van toetsing en afsluiting.</i>
5V	2e	SE	50	2	1W2	<b>theorietoets 1</b> <i>lesbrieven: Levensloop, Vraag en Aanbod en Marktgedrag</i>
5V	3e	SE	75	3	2W3	<b>theorietoets 2</b> <i>lesbrieven: Levensloop, Vraag en Aanbod, Marktgedrag, Economische Crisis, Monetaire Zaken en Arbeid.</i> <i>Opm: In alle perioden kunnen experimenten plaatsvinden, die gelden als handelingsdeel ten behoeve van het programma van toetsing en afsluiting.</i>
6V	2e	SE	50	2	3W2	<b>theorietoets 3</b> <i>lesbrieven: Vraag en Aanbod, Marktgedrag, Economische Crisis en Mobiliteit.</i>
6V	3e	SE	75	3	4W3	<b>theorietoets 4</b> <i>lesbrieven: Levensloop, Vraag en Aanbod, Marktgedrag, Mobiliteit, Economische Crisis, Wereldeconomie en Arbeid.</i> <i>Opm: In alle perioden kunnen experimenten plaatsvinden, die gelden als handelingsdeel ten behoeve van het programma van toetsing en afsluiting.</i>

# Engels

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
6V	1e	SE	100	1	1W1	<b>luistervaardigheid</b> <i>Eerste uur audiodeel CITO kijk-en luistertoets, tweede uur videodeel CITO kijk-en luistertoets.</i>
6V	2e	SE	15	1	2W1	<b>literatuur</b> <i>Literatuur in combinatie met gespreksvaardigheid.</i> <i>De totale duur van het mondeling SE spreekvaardigheid en literatuur is 30 minuten. De voorbereidingstijd voor het mondeling is ook 30 minuten.</i>
6V	2e	SE	15	1	3W1	<b>gespreksvaardigheid</b> <i>Gespreksvaardigheid in combinatie met literatuur.</i> <i>Presentatie in klas (weging 1) + gespreksvaardigheid (weging 3).</i> <i>De totale duur van het mondeling SE spreekvaardigheid en literatuur is 30 minuten. De voorbereidingstijd voor het mondeling is ook 30 minuten.</i>
6V	3e	SE	100	1	4W1	<b>schrijfvaardigheid</b> <i>Het beantwoorden van drie of vier discussievragen in het Engels waarbij wordt gelet op grammatica, spelling, vocabulaire en structuur.</i> <i>Totaal 400 woorden met een marge van 10%.</i>

# filosofie

jaar pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
5V 1e	SE	50	1	1W1	<b>Ethiek</b> <i>Schriftelijk SchoolExamen</i> <i>Over reader 'Ethiek' en aantekeningen</i>
5V 3e	SE	50	1	2W1	<b>Kennistheorie</b> <i>Schriftelijk SchoolExamen</i> <i>Over reader 'Kennistheorie' en aantekeningen</i>
6V 1e	SE	50	1	3W1	<b>Wetenschapsfilosofie</b> <i>Schriftelijk SchoolExamen</i> <i>Over opdrachten 'Wetenschapsfilosofie' en aantekeningen</i>
6V 2e	PO		1	4W1	<b>Praktische Opdracht</b> <i>Praktische Opdracht</i>
6V 3e	SE	100	1	5W1	<b>Scepticisme</b> <i>Schriftelijk SchoolExamen</i> <i>Over een gedeelte van het examencahier</i> <i>(De Mey, T., (2014), Het voordeel van de twijfel, Rotterdam, Lemniscaat)</i>

# Frans

jaar pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
6V 1e	HD				<b>Lille</b> <i>afvinken gespreksdossier (verslag excursie Lille) binnen twee weken na excursie.</i>
6V 1e	SE	50	1	1W1	<b>Literatuur</b> <i>literatuurstudie en toets over een zelfgekozen literaire stroming.</i>
6V 2e	HD				<b>Literaturoff dossier</b> <i>aan het eind van de tweede periode moet het literaturoff dossier met de leesverslagen worden ingeleverd.</i>
6V 2e	SE	20	1	2W1	<b>gespreksvaardigheid</b> <i>Stof: Alle hoofdstukken van D'Accord en overig uitgedeelde materiaal (zie studiewijzer)</i>
6V 2e	SE	100	1	3W1	<b>Kijk- en luistervaardigheid</b>
6V 3e	SE	100	1	4W1	<b>Schrijfvaardigheid</b> <i>Stof: alle hoofdstukken van D'Accord. Deze toets zal worden afgenomen in het computerlokaal. Gebruik van elektronisch woordenboek en Franse spellingscontrole is toegestaan.</i>

# geschiedenis

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
4V	2e	SE	50	1	1W1	<b>Tijdvak 1-4</b> <i>tijdvak 1 t/m 4</i> <i>tijdvak1 Jagers en boeren</i> <i>tijdvak2 Grieken en Romeinen</i> <i>tijdvak3 Monniken en ridders</i> <i>tijdvak4 Steden en staten</i>
4V	3e	SE	50	2	2W2	<b>Tijdvak 1-7</b> <i>tijdvak 1 t/m 7</i> <i>tijdvak5 Ontdekkers en hervormers</i> <i>tijdvak6 Regenten en vorsten</i> <i>tijdvak7 Pruiken en revoluties</i>
5V	2e	SE	50	4	3W4	<b>Tijdvak 8-10 ,thema1-2</b> <i>tijdvak 8 t/m 10</i> <i>tijdvak8 Burgers en stoommachines</i> <i>tijdvak9 Wereldoorlogen</i> <i>tijdvak10 Televisie en computer</i> <i>thema: De VS van Amerika</i> <i>thema: Latijns-Amerika</i>
5V	3e	SE	50	4	4W4	<b>Thema 3-5</b> <i>thema: Edo-Japan</i> <i>thema: China als totalitaire staat</i> <i>thema: Grieken en Romeinen en het Europese mensbeeld</i>
6V	1e	PO		1	5W1	<b>PO</b> <i>PO Denkbeelden van een persoon analyseren op kenmerken van een tijdvak. Groepswerk.</i>
6V	2e	SE	100	4	6W4	<b>Tijdvak 1-10, rechtsstaat</b> <i>Tijdvak 1-10</i> <i>Gs. van de rechtsstaat</i> <i>2 Historische Contexten:- De Republiek</i> <i>- Verlichting en Revoluties</i>
6V	3e	SE	100	4	7W4	<b>Tijdvak 1-10</b> <i>Tijdvak 1-10</i> <i>2 Historische Contexten - Duitsland in de 19e en 20</i> <i>e eeuw</i> <i>- De Koude Oorlog</i>

## Grieks (+ kcv)

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
4V	2e	SE	50	1	1W1	<b>Geschiedenis</b> <i>Griekse en Romeinse geschiedenis</i>
4V	3e	SE	50	1	2W1	<b>Kunst</b> <i>Griekse en Romeinse kunst</i>
5V	1e	SE	100	2	3W2	<b>Pensum + cultuur 1</b> <i>Inhoud nader te bepalen</i>
5V	2e	SE	100	3	4W3	<b>pensum + cultuur 2</b> <i>Inhoud nader te bepalen</i>
5V	3e	SE	100	3	5W3	<b>pensum + cultuur 3</b> <i>Inhoud nader te bepalen</i>
6V	2e	SE	100	3	6W3	<b>Examenstof</b> <i>Deel examenstof Herodotos</i>
6V	3e	SE	100	3	7W3	<b>Examenstof</b> <i>Examenstof Herodotos</i>

## informatica

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
4V	3e	SE	50	3	1W3	<b>module 1-4</b> <i>Meerkeuzetoets module 1 t/m module 4</i>
5V	2e	PO		2	2W2	<b>gegevensanalyse</b> <i>praktische opdracht gegevensanalyse</i>
5V	3e	PO		1	3W1	<b>programmeren</b> <i>Programma maken in een hogere, object georiënteerde, programmeertaal</i>
5V	3e	SE	50	3	4W3	<b>module 5-7</b> <i>Meerkeuzetoets module 5 t/m module 7</i>
6V	3e	PO		3	5W3	<b>automatisering</b> <i>Automatiseringsproject machine learning</i>

## kunsvak beeldend

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
4V	2e	HD				<b>excursie/handelingsdeel</b> <i>excursie + opdracht voor zowel kunst beeldend als algemeen</i>
5V	3e	HD				<b>excursie/handelingsdeel</b> <i>excursie + opdracht voor zowel kunst beeldend als algemeen</i>
6V	2e	SE		1	1W1	<b>logboek</b> <i>Logboek behorende bij het beeldend werkstuk</i>
6V	2e	SE		1	2W1	<b>scriptie</b> <i>scriptie behorende bij het beeldend werkstuk</i>
6V	2e	SE		3	3W3	<b>Proces en product</b> <i>1e schoolexamen praktijk kunst beeldend: 2 of 3 dim. Schoolexamen lessen zijn 'zittingen' d.w.z. 100% aanwezigheid of inhalen onder toezicht bij absentie.</i>
6V	2e	SE	50	1	4W1	<b>toets cultuur moderne</b> <i>gecombineerde toets algemeen en kunst beeldend, inclusief SO's &amp; invalshoeken &amp; presentaties</i>
6V	3e	HD				<b>excursie/handelingsdeel</b> <i>excursie + opdracht voor zowel kunst beeldend als algemeen</i>
6V	3e	SE		1	5W1	<b>logboek</b> <i>Logboek behorende bij het beeldend werkstuk</i>
6V	3e	SE		3	6W3	<b>Proces en product</b> <i>2e schoolexamen praktijk kunst beeldend: 2 of 3 dim.</i>

## Latijn (+ keV)

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
4V	2e	SE	50	1	1W1	<b>Geschiedenis</b> <i>Griekse en Romeinse geschiedenis</i>
4V	3e	SE	50	1	2W1	<b>Kunst</b> <i>Griekse en Romeinse kunst</i>
5V	1e	SE	100	2	3W2	<b>Pensum + cultuur 1</b> <i>Inhoud nader te bepalen</i>
5V	2e	SE	100	3	4W3	<b>Pensum + cultuur 2</b> <i>Inhoud nader te bepalen</i>
5V	3e	SE	100	3	5W3	<b>Pensum + cultuur 3</b> <i>Inhoud nader te bepalen</i>
6V	2e	SE	100	3	6W3	<b>Ovidius</b> <i>Deel Examenstof Ovidius</i>
6V	3e	SE	100	3	7W3	<b>Ovidius</b> <i>Examenstof Ovidius</i>



# levensbeschouwing

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
4V	2e	PO		1	1W1	<b>Pamflet Humanisme + Proefwerk</b> <i>Dit pta omvat een opdracht tot verdieping van het humanisme in de vorm van een geschreven tekst en het maken van een collage; een pamflet. Dit PTA telt voor 50% mee voor de berekening van je eindcijfer.</i>  <i>Jullie kiezen één stelling van het humanisme uit en combineren dit met een nieuws&amp;debat onderwerp naar keuze op <a href="http://www.human.nl/nieuws-en-debat">http://www.human.nl/nieuws-en-debat</a> en maken een pamflet.</i>  <i>Eenzijds onderzoek je de waarde van het humanisme door een stelling te begrijpen, anderzijds toon je aan in staat te zijn deze stelling in de actualiteit te plaatsen door dit beeldend te maken.</i>  <i>Tijdens de reguliere lessen zal er ook een proefwerk over het Humanisme worden afgenomen. Dit onderdeel telt eveneens voor 50% mee voor het eindcijfer.</i> <i>Het proefwerk toetst alle behandelde stof uit het lesboek van het Humanisme en dit volgens de studiewijzer.</i> <i>Dit proefwerk toetst alle cognitieve inzichten en verbanden die gelegd kunnen worden binnen de humanistische levensbeschouwing.</i>
4V	3e	PO		1	2W1	<b>Gesprekcyclus Leven en Dood</b> <i>Binnen dit gesprek ligt het accent op het analyseren van de leerstof en het evalueren van de eigen verdiepingsopdracht.</i> <i>Het beoogt het beoordelen van standpunten en het inoefenen om ruimte te creëren voor enige relativering.</i>
4V	3e	SE	50	1	3W1	<b>Boeddhisme</b> <i>het pta test zowel de inzichtelijke als feitelijke kennis van de beginselen en historische feiten van de Boeddhistische levensbeschouwing.</i>
5V	2e	SE	50	1	4W1	<b>Ethiek</b> <i>het pta test de competentie van de leerling om ethische vraagstukken te determineren, te analyseren en -via een gegeven systematiek - op te lossen. Daarbij worden bij uitstek ethische gegevens als waarden en normen toegepast in praktische situaties beproefd.</i>
5V	3e	PO	50	1	5W1	<b>Eindopdracht levensbeschouwing</b> <i>het pta evalueert en toetst d.m.v een levensbeschouwelijk gesprek vormen van zelfkennis, de samenwerking met anderen, en ethische verantwoording over eigen gedrag en een levensbeschouwelijke visie over de eigen ervaring van lichamelijkeheid in een lichaamscultuur.</i>

# lichamelijke opvoeding

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
4V	1e	HD				<b>Prestatie1</b> <i>gemiddelde: spel (buiten en binnen), turnen, zelfverdediging/ B&amp;M, atletiek</i>
4V	1e	HD				<b>Presentatie1</b> <i>presentie, inzet, samenwerken, zelfstandig werken/leren zelfverantwoordelijk leren</i>
4V	2e	HD				<b>Prestatie2</b> <i>gemiddelde: spel (buiten en binnen), turnen, zelfverdediging/ B&amp;M, atletiek</i>
4V	2e	HD				<b>Presentatie2</b> <i>presentie, inzet, samenwerken, zelfstandig werken/leren zelfverantwoordelijk leren</i>
4V	3e	HD				<b>Prestatie3</b> <i>gemiddelde: spel (buiten en binnen), turnen, zelfverdediging/ B&amp;M, atletiek</i>
4V	3e	HD				<b>Presentatie3</b> <i>presentie, inzet, samenwerken, zelfstandig werken/leren zelfverantwoordelijk leren</i>
5V		HD				<b>presentatie</b> <i>presentatie sportoriëntatie (2 periodes): presentie (minimaal 80%), inzet, samenwerken, zelfstandig werken/leren, zelfverantwoordelijk leren</i>
6V		HD				<b>presentatie</b> <i>presentatie sportoriëntatie (2 periodes): presentie (minimaal 80%), inzet, samenwerken, zelfstandig werken/leren, zelfverantwoordelijk leren</i>

# maatschappijleer

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
6V	1e	SE	min	1	1W1	<b>Parlementaire democratie</b> <i>Inleiding in het vak maatschappijleer Parlementaire democratie Actualiteit</i>
6V	2e	SE	min	1	2W1	<b>De Rechtsstaat</b> <i>De Rechtsstaat Actualiteit</i>
6V	3e	SE	min	1	3W1	<b>Pluriforme Samenleving</b> <i>De Pluriforme Samenleving Actualiteit</i>

# management en organisatie

<i>jaar</i>	<i>pw/se</i>	<i>soort</i>	<i>duur</i>	<i>weging</i>	<i>code</i>	<i>titel + omschrijving</i>
5V	2e	SE	50	2	1W2	<b>1w2</b> <i>lesbrieven stichting en vereniging, eenmanszaak 1 .</i>
5V	3e	SE	100	3	2W3	<b>2w3</b> <i>De lesbrieven NV, Eenmanszaak deel 1 en deel 2 en Marketing.</i>
6V	1e	SE	50	2	3W2	<b>3w2</b> <i>De lesbrieven Organisatie&amp;Personeel, Stichting&amp;Vereniging en De NV.</i>
6V	3e	SE	100	3	4W3	<b>4w3</b> <i>De lesbrieven Stichting&amp;Vereniging, Eenmanszaak deel 1 en deel 2, De NV en De Industrie</i>

# muziek

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
6V	1e	PO	30	2	1W2	<b>samenspel</b> <i>beoordeling samenspel. speelstukken uit betreffende stijlperiodes of anderszins - een eigen compositie is ook mogelijk.</i>
6V	2e	PO	20	2	2W2	<b>presentatie</b> <i>Presentatie over minstens een onderwerp uit '20e eeuw' uit bronnenboek -samenvattingen - vragen en opdrachten uit het werkboek m.b.t. het onderwerp waarover gesproken wordt.</i>
6V	2e	SE	50	2	3W2	<b>schriftelijke toets</b> <i>Schriftelijke toets volgens studiewijzer. Vragen en opdrachten uit werkboek m.b.t. dit onderwerp, muziekvoorbeelden en luistervoorbeelden.</i>
6V	2e	SE	50	1	4W1	<b>theorietoets</b> <i>Stijlkenmerken van de stromingen en vaktermen beheersen. Deze kunnen herkennen en toepassen op muziekfragmenten.</i>
6V	3e	PO		5	7W5	<b>presentatieavond</b> <i>Presentatie met daarbij behorende generale repetitie. Muziek van de afgelopen 3 jaar, gecombineerd en uitgebreid met nieuwe, andere muziek, wordt voor publiek gespeeld. - De leerlingen kiezen werken uit verschillende stijlperiodes. - Alle muziek wordt zoveel mogelijk groepsgewijs uitgevoerd - hier en daar wordt er plaats gemaakt voor solistisch optreden - Er mogen eventueel in overleg met de docent muzikanten van buiten de school deelnemen ter ondersteuning van de kandidaten.</i>
6V	3e	SE	100	3	5W3	<b>muziektheorie</b> <i>Schriftelijke toets over de algemene muziektheorie van de modules uit leerjaar 4, 5 en 6.</i>
6V	3e	SE	30	4	6W4	<b>mondeling</b> <i>Mondeling examen, waarin de kennis van de muziekkandidaat wordt getoetst aan de hand van het muziekdossier dat gedurende klas 4, 5 en 6 is gemaakt en bijgehouden. Het muziekdossier bevat: een lijst met persoonlijk bijgewoonde concerten; van minimaal 6 concerten zijn verslagen gemaakt. Persoonlijke samenvattingen van teksten uit het bronnenboek. Uitwerking van een componist per periode (leven, werk, afbeelding)</i>

# muziek (kunstvak -)

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
6V	1e	PO	30	2	1W2	<p><b>samenspel</b>  <i>beoordeling samenspel.  speelstukken uit betreffende stijlperiodes of anderszins  - een eigen compositie is ook mogelijk. Het proces van samenspel  wordt ook getoetst. De inzet van iedere leerling afzonderlijk wordt  getoetst.</i></p>
6V	2e	PO	20	2	2W2	<p><b>presentatie</b>  <i>Presentatie over minstens een onderwerp uit '20e eeuw' uit  bronnenboek  -samenvattingen  - vragen en opdrachten uit het werkboek m.b.t. het onderwerp  waarover gesproken wordt. Minimaal 3 weken voor de presentatie  geeft de leerling op papier een uiteenzetting van het onderwerp en van  de presentatie. De docent beoordeelt of het onderwerp/presentatie goed  genoeg is om voor te dragen. Het onderwerp moet een verdieping zijn  van een onderwerp uit het boek (hierin staat een beknopte uiteenzetting)</i></p>
6V	2e	SE	50	2	3W2	<p><b>schriftelijke toets</b>  <i>Schriftelijke toets volgens studiewijzer. Vragen en opdrachten uit  werkboek m.b.t. dit onderwerp, muziekvoorbeelden en  luistervoorbeelden.</i></p>
6V	2e	SE	50	1	4W1	<p><b>toets cultuur moderne</b>  <i>gecombineerde toets kunst algemeen en kunst muziek (samenvattingen  (SO's &amp; invalshoeken &amp; presentaties)</i></p>
6V	3e	PO		5	7W5	<p><b>presentatieavond</b>  <i>Presentatie met daarbij behorende generale repetitie.  Muziek van de afgelopen 3 jaar, gecombineerd en uitgebreid met  nieuwe, andere muziek, wordt voor publiek gespeeld.  - De leerlingen kiezen werken uit verschillende stijlperiodes.  - Alle muziek wordt zoveel mogelijk groepsgewijs uitgevoerd  - hier en daar wordt er plaats gemaakt voor solistisch optreden  - Er mogen eventueel in overleg met de docent muzikanten van buiten  de school deelnemen ter ondersteuning van de kandidaten. De  kandidaten krijgen bij aanvang van het schooljaar een nauwkeurig  overzicht op welk moment er iets van de compositie in wording aan de  docent ten gehore moet worden gebracht. Dit werk is niet herkansbaar!</i></p>
6V	3e	SE	100	3	5W3	<p><b>muziektheorie</b>  <i>Schriftelijke toets over de algemene muziektheorie van de modules uit  leerjaar 4, 5 en 6. Het werk duurt 100 minuten</i></p>
6V	3e	SE	30	4	6W4	<p><b>mondeling</b>  <i>Mondeling examen, waarin de kennis van de muziekkandidaat wordt  getoetst aan de hand van het muziekdossier dat gedurende klas 4, 5 en  6 is gemaakt en bijgehouden. Het muziekdossier bevat: een lijst met  persoonlijk bijgewoonde concerten; van minimaal 6 concerten zijn  verslagen gemaakt. Persoonlijke samenvattingen van teksten uit het  bronnenboek. Uitwerking van een componist per periode (leven, werk,  afbeelding)</i></p>

# natuurkunde

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
5V	3e	SE	100	2	1W2	<b>schriftelijk 1</b> <i>H1, H2, H3, H6 Overal Natuurkunde 4e editie 4vwo</i> <i>H7 Overal Natuurkunde 4e editie 5vwo</i> <i>Inleiding in de katernen biofysica en relativiteit</i>  <i>inhoudende: beweging in beeld, elektriciteit, kracht en beweging, energie en beweging, stoffen en materialen, biofysica</i>
6V	1e	SE	100	3	2W3	<b>schriftelijk 2</b> <i>H4, H5 Overal Natuurkunde 4e editie 4vwo</i> <i>H8, H9, H10, H11 Overal Natuurkunde 4e editie 5vwo</i> <i>Modelleren</i>  <i>inhoudende: trillingen en cirkelbewegingen, straling, hemelmechanica, golven, medische beelden, astrofysica</i>  <i>De hoofdzaken van de stof zoals beschreven in de vorige schriftelijke PTA-toets kunnen deel uitmaken van de opgaven in deze PTA-toets</i>
6V	2e	SE	100	3	4W3	<b>schriftelijk 3</b> <i>H12, H13, H14, H15 Overal Natuurkunde 4e editie 6vwo</i> <i>Modelleren</i>  <i>inhoudende: elektrische velden, magnetische velden, wisselwerking, quantummechanica, relativiteitstheorie</i>  <i>De hoofdzaken van de stof zoals beschreven in de vorige schriftelijke PTA-toetsen kunnen deel uitmaken van de opgaven in deze PTA-toets</i>
6V	3e	PO	100	2	3W2	<b>practicum</b> <i>Toetsing technische/instrumentele vaardigheden en onderzoeksvaardigheden/ontwerpvaardigheden</i>

# Nederlands

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
5V	1e	SE	50	1	1W1	<b>Stijl</b> <i>Taaltoets: stijl.</i>
6V	1e	PO	20	2	2W2	<b>Debat</b> <i>Debat: groepsopdracht, waarin leerlingen in groepsverband debatteren over een vooraf door de docent goedgekeurde beleidsstelling.</i>
6V	2e	SE	100	3	3W3	<b>Schrijfpdracht</b> <i>Gedocumenteerd schrijven.</i>
6V	3e	SE	20	2	4W2	<b>Literatuur</b> <i>Mondeling schoolexamen letterkunde over twaalf literaire werken, waarvan drie uit de periode vóór 1880. Dit examen duurt 20 minuten.</i>

## scheikunde

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
6V	1e	SE	100	2	1W2	<b>nova 1-2</b> Nova vwo deel 1 en 2 en 3 hoofdstuk 1 t/m 12
6V	2e	PO	100	1	2W1	<b>po</b> Praktische opdracht hoofdstuk 3, 5 t/m 9 + paragrafen 1.7, 2.8, 12.5 De opdracht bestaat uit een aantal theorievragen en een kwantitatieve analyse
6V	3e	SE	100	2	3W2	<b>nova 1-2-3</b> Nova vwo deel 1 en 2 en 3 hoofdstuk 1 t/m 14

## wiskunde A

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
5V	3e	HD				<b>Databestanden</b> Grote databestanden
6V	1e	SE	50	1	1W1	<b>H1+H3+H6+H10+H12+keuzeonderwerp</b> Getal en Ruimte VWO A : H1+H3+H6+H10+H12+keuzeonderwerp
6V	2e	SE	50	1	2W1	<b>H4+H5+H7+H9+H11</b> Getal en Ruimte VWO A : H4+H5+H7+H9+H11
6V	3e	SE	100	2	3W2	<b>H2+H8+H10+H12+H13+H14</b> Getal en Ruimte VWO A: H2+H8+H10+H12+H13+H14

## wiskunde B

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
6V	1e	SE	50	1	1W1	<b>H6+H7+H9+H11+H12</b> Getal en Ruimte Wiskunde B: H6+H7+H9+H11+H12
6V	2e	SE	50	1	2W1	<b>H4+H8+H10+H14</b> Getal en Ruimte Wiskunde B: H4+H8+H10+H14 + keuzeonderwerp
6V	3e	SE	100	2	3W2	<b>H9+H11+H12+H13+H15</b> Getal en Ruimte Wiskunde B: H9+H11+H12+H13+H15

## wiskunde C

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
5V	3e	HD				<b>Databestanden</b> <i>Grote databestanden</i>
6V	1e	SE	50	1	1W1	<b>H4+H5+H7+H9+H11</b> <i>Getal en Ruimte VWO C : H4+H5+H7+H9+H11</i>
6V	2e	SE	50	1	2W1	<b>H1+H2+H3+H6+H13+keuzeonderwerp</b> <i>Getal en Ruimte VWO C : H1+H2+H3+H6+H13+keuzeonderwerp</i>
6V	3e	SE	100	2	3W2	<b>H8+H10+H12+H13+H14</b> <i>Getal en Ruimte VWO C H8+H10+H12+H13+H14</i>

## wiskunde D

jaar	pw/se	soort	duur	weging	code	titel + omschrijving
4V	3e	SE	50	1	1W1	<b>H1+H2+H3+H4</b> <i>Getal en Ruimte Wiskunde D: H1+H2+H3+H4</i>
5V	2e	SE	50	1	2W1	<b>H5+H6+H7+H8</b> <i>Getal en Ruimte Wiskunde D: H5+H6+H7+H8</i>
5V	3e	SE	100	1	3W1	<b>keuzeonderwerp aan de UvT</b> <i>Keuzeonderwerp besliskunde</i>
6V	2e	SE	100	2	4W2	<b>H9+H11+H12+H13+H14+H15</b> <i>Getal en ruimte Wiskunde D: H9+H11+H12+H13+H14+H15</i>
6V	3e	SE	100	1	5W1	<b>keuzeonderwerp aan de UvT</b> <i>keuzeonderwerp complexe getallen</i>